

శ్రీ మాష్టోరి అమరబోధ

అమృతవాక్యలు



సేకరణ : పెసల సుబ్బామయ్య
ప్రతులకు : శ్రీ సాయి మాష్టోరి సేవాటుస్టు
గొలగమూడి
నెల్లూరు జిల్లా - 524 321

నీవు ఏ పని చెయ్యడానికి అంగీకరిస్తావో ఆ పని క్షణంగా చెయ్యి.
లేకుంటే ఆ పని చేసేందుకు అంగీకరించకు.

- (1) నాతిచరామి
- (2) నన్న 5½ గంటల బస్సుకు పంపడం
- (3) ఏ టీచరూ చేయలేనంతగా పని చేయాలి.

కలిచేడు గోపాల్ పెండ్లి భోజనాల సమయంలో శ్రీ మాష్టోరు గారు వారి విస్తరలో వడ్డించిన వంటకాలు అన్ని తాకి వదిలేసి అన్నం మధ్యలో పెరుగుతో కలిపి రెండు ముద్దలు తీసి వదిలేశారు. ఏమి సార్ అలా చేశారంటే "సుబ్బామయ్య" పెండ్లి నాడు అర్దేచ, కామేచ, ధర్మేచ, మోక్షేచ, నాతిచరామి అని ప్రమాణం చేస్తాము. ఇవన్నీ రుచిగా ఉన్నాయని తీంటే "కామేచ" అన్నదానిని తప్పినట్లవుతుంది అన్నారు. పెండ్లినాడు భార్యను అలా చూస్తానని అంగీకరించాము. దానిని తప్పకూడదు" అన్నారు.

నేనెప్పుడు విద్యానగర్ నుండి కలిచేడు రావాలన్నా వేకువజాము 5½ గంటల బస్సుకే అలారం పెట్టి లేపి వోమ్మునేవారు. 6 గంటల బస్సుకు వోనిచ్చేవారు కాదు. 5½ గంటల బస్సుకువోతే 9 గంటలకు చేరుతాను, 10 గంటలకు సూర్యలు. 6 గంటల బస్సుకువోతే 10 గంటలకు చేరుతాను. స్నానం చేయకుండా టిఫిన్ చేయకుండా వెంటనే బడికి వెళ్ళి ఏమి పాఠాలు చెప్పగలుగుతాము. కనుక మనం చేస్తానని అంగీకరించిన పని చక్కగా చేయాలంటారు.

"నీ టీచరూ చేయలేనంత గొప్పగా విధి నిర్వహణ చేయాలి" అని చెప్పేవారు. కనుక పోతి క్లాసుకు ఏ పాతాలు చెప్పేలో మరిందే తయారైనోవాలి. ఈరోజు పరీక్ష పెడితే రేపు ఆన్నరు పేపర్లు దిద్ది ఇచ్చేయాలి.

ఈనాడు అన్ని రంగాలలో ఎవరు చేయవలసిన పని వారు చేయకుండుటచే సంఘం కృష్ణానోతుంది. భగవంతుడు మనకిచ్చిన పని చేయకుండా వారికి బెంకాయలు కొడుతూ వొర్లు దండాలు పెడితే సంతోషిస్తారా. లంచాలు తీసుకోను అని ఉద్యోగమిచ్చేటప్పుడు ప్రమాణం చేసి ఇప్పుడు లంచాలు పుచ్చుకుంటే భగవంతుడు మనలను క్షమిస్తాడా?

నీవే నా తల్లి, తండ్రీ, అన్నదమ్ములూ --- అందరూ అని నిత్యం హోరతులలో వారి దగ్గర ప్రమాణం చేస్తానే అన్నదమ్ములు ఒకరి నొమ్ము ఒకరు మింగాలని, తల్లిదండ్రుల ఎడల మన సేవా కర్తవ్యం మానేస్తే మనమెన్నీ పూలమాలలు వేస్తే ఏమోతుంది. నీకు భగవంతుడు ఇచ్చిన పని చక్కగా నిర్వహించు అంటారు. వెద్దార్థులు వారి డ్యూటీ ఉపాధ్యాయులు, వ్యాపారులు, ఉద్యోగులు ఆశను వదలి వారి వారి డ్యూటీ చేస్తే రామ రాజ్య మేర్పడక ఏమోతుంది అంటారు శీర్షి మాప్పారు. మోసం నాశనం అన్న పెద్దల సామేత మరువరాదు.

అమృతవాక్యాల సమ్మేళనము

1. పూజ: యాంతీకము, లాంచనపొయిమైన పూజ వలననే సత్యరఘతితాలు కల్గాడంలేదు అంటారు శీర్షి మాప్పారు.

యాంతీకమంటీ - మానసికంగా పూజను గురించి చింతనే లేకుండా టేపరికార్పు క్యాసెట్లు లేక C.D. లలో వలె శబ్దం మాత్రం నోటిటో చేయడం. మనం ఉచ్చరించే పదాల అర్దంగాని వాటికి సంబంధించిన లేలలుగానే చింతన చేయకావోవడం.

లాంచనపొయము - వివాహాల్లో బోలెడు లాంచనములున్నాయి. పెండ్లికొడుకు, పెండ్లికూతురు ఇద్దరికి జిలకర్ఱ బెల్లం నెత్తిన పెట్టడం, అరుంధతిని చూపించడం ఒకరి కాలి బోటవేగేలు మరియుకరి చేత తొక్కుంచడం ఇలాంటివెన్నో ఉన్నాయి. అవే ఎందుకు చేయస్తారో వాటి అర్దమేమిటో తెలియకుండానే చేసేయ్యడం. నేడు ఎక్కువమంది పూజకూడా అలానే చేస్తున్నారు.

2. పూజ ఎలా చేయాలి: అఫ్టోత్తరంగానే, సహస్రామంగానే చదివేటప్పుడు ఆ నామాల అర్దం తెలుసుకొని చదవడం ముఖ్యం. అందుకే బాబాగారు విష్ణుసహస్రామం పుస్తకం షామాకు ఇస్తారోజుకు రెండు మూడు నామాలైనా అర్దంతో మననం చేయమంటారు. నామం యొక్క అర్దంతోపాటు ఆ అర్దానికి సంబంధించిన లేల మననం చేయమంటారు. ఒక నోట్లు పూజ చేసేటప్పుడు దగ్గర పెట్టుకొని కూర్చోవాలి. ఒక పేజికి ఒక నామం వాసుకునేది. ఆ నామానికి సంబంధించిన లేలను సంక్షిప్తంగా అక్కడ వాసుకునేది. కొన్నిశ్శక్కు అన్ని నామాలకు లేలలు వచ్చేస్తాయి. కొన్ని నామాలకు లేలలు గుర్తురాకుంటే వదలి వేయవచ్చు. ఎప్పుడో వారి కృపవలన అన్ని నామాలకు లేలలు దొరుకుతాయి.

పూజ చేయడం - శీర్షి మాప్పారీ ఆచరణ: శీర్షి సాయిమాప్పర్ దివ్యస్నేషులు అనే గ్యంధంలో K.ప్రసాద్గారు తాను చూచిన విషయం

వివరించారు. ఉదయం 8 గంటల నుండి మధ్యాహ్నం 12 గంటలవరకు శీంపురు పూజచేసేవారట. 4 గంటల సేపు ఎలా చేశారు అనేది ఏష్ట? ఏష్టి నామమూ చాలా నెమ్ముదేగా పలుకుతూ ఆ నామానికి సంబంధించిన లీలను మననం చేసేవారు. ఒకే నామం లీలా మననం అయివోయ్యేవరకు ఉచ్చరిస్తుండేవారు. ఈ విషయాన్ని శీంపురు తన రచనలలో అనేకమార్లు వొందుపరచారు.

సత్తసంగము: ఏష్టి సత్తసంగములోనూ పారాయణ ముఖ్యము. నామావళిలోని నామాల అర్దాలకు వివరణే దివ్యలీలలు. ఈ లీలలు మననం చేయడం, వెనడం జరిగినంతసేపు నామాలనే మననం చేస్తున్నామన్నమాట. దీనినే జ్ఞానేశ్వర్ మహారాజ్ భగవద్గీతలో 17 వ అధ్యాయం 14 వ శ్లోకంలో శారీరక తపస్సు, వాచక తపస్సు, మానసిక తపస్సు అని చెప్పారు. శీంపురు చెప్పినట్లు పారాయణ చేస్తుంటే మూడు రకముల తపస్సులు చేసినట్లే అవుతుంది. సత్తసంగాలంటే గొప్ప ఉపన్యాసాలు మందిరాలు అక్కరలేదు. ఎవరి ఇండ్లలోనైనా నలుగురు చేరి భగవంతుని ఏష్టిరూపాలైన మహానీయుల దివ్యలీలలు చెప్పుకొని వెనడం కూడా తపస్సే అవుతుంది. దీనినే గీతలో దేవద్విజగురుపాంచ్ఛపూజనం అన్నారు.

మందిరాలలో పనిచేసే సేవకులు: వారి డ్యూటీ చేయకుండా మరచివోతే ఆ పని మనం చేయకూడదంటారు శీంపురు. భవగంతుని సేవ అని మనం నిత్యం ఆ పని చేస్తుంటే జీతం తీసుకునే సేవకుడూ చేయడు. మనం కూడా ఒకరోజు మందిరానికి రాక ఆ పని చేయము. కనుక ఆ పని లేక సేవ అట్లా లోపిస్తుంది. కనుక ఆ సేవకుడు మరచివోయిన పని అతని చేతనే చేయించాలి అని పాంచార్థి

ఆఱ్జు. ఇది శీంపురు వారు కూడా నాకు చెప్పడం జరిగింది. ఎప్పుడూ మరచివోకుండా రెండు అరీకాశ్ము ఒకేచోట కాల్పి బోధించారు.

మనస్సును అరికట్టే మహాగొప్ప సులువు

గీచిపారేసిన అగ్గిపుల్ల, చించిపడేసిన కాగితం ముక్కను తీసుకొని ఇప్పి ఇక్కడ ఈ క్షణంలో ఉండేవి. వీటిని మీకు చూపిస్తూ నేను ఈ విధంగా చెప్పడం అంతకు ముందు నీర్దయానుసారమే. అదే బాభా చెప్పిన "రైల్లో జానెడు చోటివ్వమన్న వారికి ఈ ఉంధీవోట్లమీప్పు" అని చెప్పిన దానికి అర్థము. ఫలానా చోట ఫలానా పాము ఉంటుంది, లాంతరు తీసుకువోమ్మునడము. ఇలాంటివెన్నో ఉన్నాయి.

ఈ సత్యాన్ని శీంపురు చేసి వీధించారు నాతో స్వయంగా చెప్పిన విధము. ఒక హరిజన కుర్గాడు గొప్పమేధావి. అతి గొప్ప వీధవాడు. శీంపురు గారి తన ఇంట్లో భోజనం పెడుతూ ఇంటర్మీడియట్ చదివిస్తున్నాడట. శీంపురు గారికి ఆ పిల్లవాడు భవిష్యత్తు చాలా బాగా చెప్పగలడనిపించి అడిగితే నాకు తెలియదు సార్ అన్నాడు. నేను నీకు అన్నం పెడుతున్నాను. నాకు అబద్ధం చెప్పకూడదంటే ఇక తప్పించుకోలేక పది తెల్ల కాగితములు తెప్పించి వాటికి తేదీవేసి ఇక పదిరోజులలో వేపరులో నిత్యం రాబోయే మెయిన్ హాండ్ ఇంగులన్నీ వాసిపెట్టాడట. తర్వాత ఆ వీధ్యార్దికి వీధవాసుగారికి జరిగే సంభాషణంతా వాసిపెట్టాడట. ఈ కాగితం కవరులో పెట్టి ఆ కవరుపైన ఒక తేదీవేసి ఆ రోజు వీపిచూడమన్నారట. ఆరోజు ఆ కవర్ వీప్పేందుకు వీలులేక వీధవాసుగారు మరొకదేశంలో ఉండివోయారు. అటు తర్వాత ఐదు రోజులకు వచ్చారు.

తాను వచ్చేసరికి ఆ పిద్యాదీ మెట్లమీద కూర్చోనున్నాడు. రాగానే నమస్కరించి సార్ ఆ కవరు సంగతి అని గుర్తుచేశాడు. నీవామాట అడుగుతావని అనుకుంటున్నాను అని కవరు తెచ్చి చించబోతున్నాడు. ఇంతలో వాళ్ళిద్దరిమధ్య వాళ్ళు పెంపుడు కుక్క పోయింది. ఇప్పుడీ కవరు చించి ఈ సంభాషణలో ఏడితే ఇంట్లో వాళ్ళు కాఫీ తాగమని అంతరాయం తెస్తారు. కాఫీ తాగి వస్తానని వెళ్ళి వచ్చి కవరు చించాడు. కవరు పైన వేసిన తేదీకి అది చించలేదు.

కవరు చించి చూస్తే "ఈ కవరు ఈ తేదీన ఇస్ని గంటలకు చించుతారు. వేదవ్యాసగారు ఇస్ని గంటలకు వచ్చేసరికి నేను మీదైమెట్లపై కూర్చోనుంటాను. మా సంభాషణ ఇలా జరుగుతుంది అని పై సంభాషణంతా వాగిసి ఉన్నాడు. అంతేకాక వారి మధ్య పెంపుడు కుక్క పోవడం కూడా వాళ్ళాడు. అంతేకాక ఆ కాగితములు వాస్తేటప్పుడే పదిరోజుల ముందు వేపరులో వచ్చే పెద్ద హెడ్జీంగులు, అందులోని చిత్రపుటాలు అన్ని వాగిసిపెట్టాడు.

అంటే ఏ కుక్క ఎప్పుడు ఎక్కుడ నడిచేది ముందే నిర్ణయించబడి అలాగే జరుగుతుంది. ఎవరినోలిగుండా ఏమాట వచ్చేది ముందే నిర్ణయించబడి ఉంది. ఏ వేపరులో ఏ ఏ వాక్యాలు ప్రింటవుతాయనేది నిర్ణయించబడి ఉంది. ఇలా అన్ని ముందు నిర్ణయం ప్రకారం జరుగుతుంటే భవిష్యత్తును గూర్చి యొచ్చిస్తూ B.P. పెరిగిపోవడం తప్ప జరిగే వోగాంలో మార్పు ఉండదు అని తెలుసుకుంటే మన ఆలోచన మనం మానగలము. లేకుంటే కొత్తపీ తగులుకుంటాయి. పైన ఆ పిద్యాదీ వాగిన వాతలో ఆలోచనలను గురించి వాయలేదు. కనుక భవిష్యత్తును గూర్చి చింతించడం మాను, అంటారు శీంగా మాప్పారు. అట్లాగే జరిగిపోయిన దాన్ని గూర్చి ఆలోచించకు. భవిష్యత్తు, గడచిన కాలము Future and Past రెండు కాలాల ఆలోచనలూ పోతే ఇక live in the present

చేయగలమని మాప్పారు చెప్పారు. అలా చెయ్యాలంటే ఎంతో పట్టుదల ఆధ్యాత్మికత్వమే పీఠి ఉండాలి. మనసును అరీకడితే మనం మెట్లమీద కొచ్చామని అర్థం, ఇక మీదైక్కుడం అతి సులభం.

సాధకులకు మేలుకొలుపు

ముఖ్యంగా ఇంద్రియలోలత్వం గురించి చెపుతూ అన్నారు: ఉదాహరణకు ఒక మంచి తీనుబండారం - మనకు ఇష్టమైనది కనిపిస్తే తీనేస్తాము. ఆకలై కాదు. నోరూరడం వలన తీంటాము. ఇంద్రియ లోలత్వం సాధించాలని ఆ పదార్థస్ని చూడకుండా ప్రకృతు తప్పుకోవడం, కళ్ళు మూసుకోవడం పద్ధతికాదు. అలా చేసినప్పుడు తీనాలనే సంస్కారము ఇంకా గట్టిపడుతుందే కానీ మనలను వదలదు. విశ్వమిత్రుని కథంతా దీనికి ఉదాహరణ. తపస్సు చేయాలని కూర్చోని పూరంగా చేస్తున్నాడు. రంభ వచ్చి తనచుట్టూ తీరిగి సృత్యం చేయగానే తపోభంగము చేసుకొని ఆమెను మోహించి పెంణి చేసుకొని బిడ్డలనుకొన్నాడు. ఇలా వేలసంవత్సరాలు గడిచాయి. అనేకమార్పు భ్రమ్మడయ్యాడు. స్త్రీలు కంటపడగానే వారి వొందుకోరే సంస్కారము మనలో ఉంది. అది చావాలేగానీ వారినుండి చాటుకు వెళ్తే ఎప్పుడైనా మనం పతనమయ్యే సంస్కారము మనలో ఉండి అది మనపుతనానికి వొంచే ఉంటుంది. అదే సుకమహార్షి జనకుని దగ్గరకు వెళ్ళినప్పుడు జనకుడు వారి దగ్గరకు వేళ్ళులను పంపి పరీక్షేస్తే ఏకాంతము లభించిన గదిలో కూడా వారు సమాధిస్తితులోతారు. ఆయన మనిషికాదు. అది ఒక బండరాయి అని వేళ్ళలే ఓడిపోతారు. సుకమహార్షిలో కామవాసనలు కాల్పించేయబడ్డాయి. విశ్వమిత్రునిలో ఆ వాసనలకు ముసుగు వేయబడ్డాయి. ముసుగులో నుండి ఎప్పుడుయినా బయటకు వచ్చి మన ధ్వేయాన్ని సర్వనాశనం చేస్తాయి.

రుచిగల పదార్దలు తీనాలి అనే కోరిక, దాని సంస్కరము, ఆ వాసన మనలో చావాలి, ఆ వాసనను మన వివేక విచారాల ద్వారా కాల్యాలి - బాగా కాల్యాలి. సద్గురు కృషు అనే గాలి తగిలినపుడు బాగా కాల్యబడి జయం చేకూరుతుంది. అంతేగానీ ఆ పదార్దలు కంటితో చూడకుండా తప్పుకుంటుంటే ఎన్నాళ్తైనా ఎన్ని జన్మలైనా ఆ సంస్కరము, వాసన మనలో ఉండి మన పతనాన్ని మనమే సిద్ధంగా ఉంచుకున్నామన్నమాట. అన్నీ వెషయాలలోను ఇది వర్తిస్తుంది.

అందుకే శీంగి వెంకయ్యస్వామి వారు ఆకలైనప్పుడు లడ్డుపెట్టినా వద్దనరు. కానీ ఆ లడ్డుకు లేక మీరాయికి కారపువోడిగానీ, పచ్చడికానీ కలిపి దాని రుచి చంపి తీసేవారు.

శీంగి సాయినాథుని చుట్టూ ఎన్ని మీరాయిలు, పండ్లూ పెట్టినా అవన్నీ తన చేతులతోనే వచ్చిన భక్తులకిచ్చి తాను మాత్మము ముతక రొట్టెనే తీసేవారు.

తన విస్తరలో ఎన్నో రుచికరమైన కూరలుండగా ఉప్పు, కారం లేని అరణి దబ్బులు నా కొరకు తీసుకవోయినవి కొన్ని విస్తరలో పెడితే అవన్నీ తీసేశారు. వాటినే మరలా మరలా పెడితే నేను తీసుకవేళ్ళిన ఉప్పులేని దబ్బులన్నీ తెన్నారేకానీ ఆ రుచిగల కూరలజోలికి వోలేదు. ఇంద్యియలోలత సాధించడమంటే ఇలా ఉండాలని ఆచరణద్వారా బోధించారు. రుచిగల కూరలు విస్తరలో ఉన్నాగానీ రుచిలేని దానినే స్వికరించాలని బోధిస్తున్నారు.

అమ్రాయిలను చూస్తే అబ్బాయిలకు, అబ్బాయిలను చూస్తే అమ్రాయిలకు భావాలలో తేడా వస్తుందని వాణ్ణుండే తావుకు వోకుండా, వారి మొఖం చూడకుండా దాక్కుంటే ఎన్నాళ్తుకూ మనలోని

ఆ కామసంస్కరాలు, కామవాసనలు చావవు. వాటిని వివేక విచారాలు, సద్గురుకృప అనే గాలి ద్వారా కాల్యాలి. ఆత్మను శుద్ధిచేసుకోవాలి అన్నారు.

కొందరు జీవ్యాచాపల్యం వోగొట్టుకోవాలని రుచిగల పదార్దలు అసలు తీనడమే మానేస్తారు. రుచిగల పదార్దలు తీనకున్నా పరవాలేదు. శరీర అవసరాలైనా తీరాలి గదా. ఈ శరీరం అనే యంత్రం నడవడానికి అవసరమైన ఆయుర్ మనము తీనే ఆహారము. దాన్ని బోత్తిగా లేకుండా చేస్తే మనం మహానీయులం కాగలమా? మహానీయులు చేసినట్లు చేయకూడదు. మహానీయులు చెప్పినట్లు చేయాలి.

మనసు స్థిరముగా ఉండక చంచలముగానుండుటకు కారణమేమి?

అచార్యులవారి అమృతవాక్య

మన పూర్వపొప్పే ఈ చంచలత్వమునకు కారణము. పొపము నశించుమార్గమేది ?

సర్వ పొప్పుకు గురుసస్తిధి, గురుసేవ, గురుచింతన అనే వాటికిమించిన సాధనలే లేవు. ఒక కాలేజీ విద్యార్థి వచ్చి - సార్ మీరేదైనా ఒక సాధన చెప్పండి తప్పకచేస్తాను. ధ్యానమా, నామజపమా, పారాయణా, పూజ, నోత్సమరనము ఏది చేయమంటే అదిచేస్తాను అన్నాడు.

అందుకు శీంగి మాష్టోరు చెప్పిన అమృత సలహా - ఈ నాటి మన మనస్సు గత జన్మల పొపుణ్ణాల మిశ్శమము. పొపం అనుభవ మయ్యెటపుడు ఒక రకంగాను, పుణ్ణం అనుభవమయ్యెటప్పుడు మరొక

రకంగాను ఉంటుంది. నీత్యం నియమంగా కొంత తైం గురునేవకని కేటాయించి మనకెన్ని పమలున్న ఆ టైంలో గురుస్తరణ తప్పక చేయాలి. భగవంతుడు మననుండి కోరేది మనకాలము, మనస్సు, కృతజ్ఞతాభావము. మనం కేటయించుకున్న కాలంలో మన గత పుణ్య పాపాలను బట్టి ఏమి చేయాలని మనసు కోరితే అదిచేయడమే. ఒకరోజు పూజచేయాలనిపిస్తే మరొక రోజు పారాయణ ముందుచేయాలంటుందీ మనస్సు. మరొకరోజు నామజపం, ఇంకొక రోజు నోత్యం మరొకసారి ప్రధక్షణలు. ఇప్పస్తే గురు సేవలే అనే నమ్మికతో ఏ రోజు ఏమిచేయాలనిపిస్తే అది చేయడమే. ఇలా కొంతకాలం చేయగా చేయగా వారి కృప వలన తప్పక మనస్సుయొక్క చాంచల్యము తగ్గుతుంది.

యద్ భావం తద్ భవతి

అన్నారు

నీ భావమెట్లా ఉంటే ఘలితమలగే ఉంటుంది అన్నారు. ప్రతినిత్యం మనం చేసే ప్రతిపనీ వారి సేవగా భావించి సత్యం, ధర్మం తప్పకుండా చేస్తూ వోవడమే సాధన. **పూజ, పారాయణ వగైరా చేసినప్పుడు మాత్రమేగాక ప్రతిక్షణము మనం వారిలో ఉన్నామనే ఏమారని ఎరుక కలిగి ఉండమన్నారు.** వారు అనుక్షణం మనవైపు చూస్తూనే ఉన్నారని మనం వారిని పిలవని సమయంలో కూడా మన రక్షణకు రెడ్డిగా ఉండి రక్షిస్తున్నారనే మాట మరువరాదు. స్ఫుర్తిరహిత పశున్నలైన ఆ మహానీయునితో భక్తుల అనుభవాలన్నీ స్ఫుర్తిరహిత పశున్నాయ నమ: అనే చీన్న పుస్తకంలో వేశాము. కనుక అన్నం సంపాదించినా, అన్నం వండినా, అన్నం తేన్నా, వ్యాపారం కానీ, వ్యవసాయంగానీ, ఉద్యోగం కానీ, కూలి పని కానీ ఏదైనా ఆ మహానీయుని సేవ అనే భావం చెదరకుండా చేస్తుంటే పని చేసే సామర్థ్యము, కార్యధీక్ష పెరిగి మనకు ఉత్తమ స్థితి కల్గుతుంది.

ఆశా వ్యామోహలలో తగుల్గొని మనం చేసేపని సద్గురునేవ అనే మాట మరచి సత్యం, ధర్మం, సంపన్నత్వం, సాధరణత్వం, సద్గురునేవ అనే భగవదాజ్ఞను వదలితే నేల విడిచి సాము చేసిన వాళ్ళమువుతాము. ఎన్నిమార్లు మన మొక్కుబడుల ప్రకారం మన కష్టాలు తీర్చినా మనం వారి శుభ్యమార్గంలో నడువలేనప్పుడు మనం వారితో వ్యాపారం చేసిన వారమవుతాము. కనుక భగవంతుడు పిలిచిన వెంటనే పలుకుతున్నాడనే విశ్వాసం కలిగినాకైనెన వారుచూపిన బోధించిన సత్యం, ధర్మం అనే మార్గం మనమాచరించలేకపోతే చేతికి చికిత్స వజ్ఞాన్ని వోగొట్టుకున్నట్లు భగవంతుని అండవోగొట్టుకుంటాము.

మనం చేసే ప్రతిపనీ వారినేవ అనే భావం చెదరకుండా చేస్తుంటే బుఱానుబందాలు తొలగివోయినపుడు నిరంతరం ప్రత్యక్ష గురుసన్నిధి, గురుస్తరణకు వీలైన పరిస్థితులు కలుగుతాయి. అలా వారి ప్రత్యక్ష సన్నిధి దొరకనినాడు వారి చరిత్పపరనము, మననమూ, యాంతీకము, లాంచనప్యాయము కానీ పూజ, గురుస్తుతి (మనకు చేసిన మేలు స్వర్ంచడం) చేస్తూ మరొక వైపు సర్వజీవులు భగవంతుడే ననే ఎరుకతో పరోపకారం చేస్తూ వోతుంటే మనసు దానంతట అదే నీలచి వోతుంది అంటారు శీంగా మాప్పారు. మన పొపంకంటే పుణ్యం పెరగాలి. పుణ్యపులమే మనకు సర్వం సమకూరుస్తుంది. అందుకే సాయినాథుడు నీ పూర్వ పుణ్యం గట్టిది గనుక ఇక్కడికి వచ్చావు అంటారు.

శీంగా మాప్పారుగారు కుక్క ఈనితే - కుక్క పుసువించింది అని దానికి పెరుగన్నం నోట్లో పెట్టి మూతి తుడిచి దుప్పటి కప్పుతారు. మరొక రోజు కొత్తపాలెం నుండి పరుగెత్తి, పరుగెత్తి విద్యానగర్ సత్సంగ గదిలో ముందుకొళ్పుంచి నీలబడ్డ ఎద్దుకు బక్కెట్టుతో నీత్పుపెట్టి, పసుపు కుంకుమ ముఖాన పెట్టి అరటిపండ్లు తిసిపిస్తారు.

గొలగమూడిలో రొడ్డుపైన తేలు కనబడితే అందరూ చెప్పులతో కొట్టబోతే చటుక్కున తన చేత్తో దాన్ని కంపలోకి దోసీస్తారు కానీ కొట్టనివ్వరు.

తాను పెండి కాకముందు ఒక్కరే ఉండేటప్పుడు నిత్యం వచ్చే నాలుగు కుక్కులకూ పెద్ద పింగాణి ఫేలునిండా అన్నం పెట్టి వరుసగా ఒక్కాక్క కుక్కకు పెట్టేవారు.

మిద్యానగర్ సత్సంగ హోలులోకి ఎందరు వచ్చినా ఆ హోలులో పడుకున్న కుక్కులను మాత్రం బయటికి తోలేందుకు వీలులేదు. వచ్చిన భక్తులందరికి పెట్టిన దానికంటే రెట్టింపుగా కుక్కులకు ప్యాసాదం పెట్టేవారు.

ఎందరు బెట్టగాళ్ళు వచ్చినా కలకండవంటి ప్యాసాదం గానీ ఉన్న పండ్లలో పెద్దవి మంచివికానీ ఇచ్చేవారు. ఏమీ లేకుంటే హుండీలో డబ్బు తీసి ఆ బెట్టగాళ్ళకిచ్చేవారు. పాత గుడ్డలద్దించిన బెట్టగాండ్లకు సరిగంచు పంచెల దగ్గరనుంచి వారి వారి అద్భుతం కొద్ది చేతికి దౌరికినపి ఇచ్చేవారు.

పుత్తి నిత్యము ఆరు, ఏడు తరగతులు చదివే చిన్నపిల్లలు కొందరికి పారాలు చేపేవారు.

పరీక్షలు వాసేందుకు పిల్లలు వోతుంటే కాలేజీగేటు దగ్గర నీలుచొని wish you best of luck అని చెయ్యి ఉంపుతుండేవారు. ఈ పని ఏ లక్ష్మరరూ చేయలేదు.

ఎందరో వ్యక్తులు తమకు బ్యాతుకు తెరవులేదంటే తన దగ్గరున్న డబ్బీగాక బ్యాంకులోనున్న డబ్బు చాలకుంటే హుండీలోని డబ్బు ఇచ్చి

వ్యాపారం చేసుకోమని వోగ్లప్పించేవారు. ఎవరో తప్పితే తిరిగి ఆ డబ్బు ఇవ్వని వారే ఎక్కువమంది.

ఎందరో తెలివిగల వీధ్యార్థులు వోస్టుగాండ్వ్యాయేషన్ చేయలేని ఆర్థిక పరిస్థితులలో వారి సర్వార్థులు భరించి వోస్టుగాండ్వ్యాయేషన్ చేయించారు.

ఎందరికో కాలేజీ ఫీజులు కట్టి పుస్తకాలు తీసిచ్చారు. పై జీవులందరిలోను వారు భగవంతునే మాస్తూ తన గురుదేవులే ఉన్నారనే భావం చెదరకుండా సహాయమందించారు. ఇక రోగార్థులను ఆదుకున్న వారికి లెక్కలేదు.

శీర్షి మాస్టూరు చెప్పిన మాటలు ఎవరికి చెప్పారో అవి వారికి వర్తిస్తాయి గానీ అందరికి సరివోతాయనుకోవడం వొరపాటు. ఉదాహరణకు అనేక మందికి ధ్వనం చేయమని చేపేవారు, ఎలా చేయాలో చేపేవారు. మరి నాకు ధ్వనం చేయడం ఎలాగో చెప్పమంటే దాంతో నీకేం పని అని అంటూ అంతరంగాన్ని పరిషుద్ధం చేసుకోకుండా చేసే ధ్వనమంతా గజస్న్యానమే. శత్యమిత్యలనెడి భేదము, కావాలి, వద్దు, అనే ఇష్టా ఇష్టాలు నశింపజేసుకోవాలి అని అన్నారు.

అలాగే పారాయణ చేయండి, పూజ చేసుకోండి, మీ సమస్యలు బాబాకు చెప్పండి. వారు తప్పక మన సమస్యలు పరిషురిస్తారు అని కొందరికి చెపితే మరినాకు బాబాను పిలవకూడదు అన్నారు. పిలేస్తే పలుకుతారు అన్న నమ్మకం లేనప్పుడు పిలిచి చూచి - పిలేస్తే పలుకుతారనే నమ్మకం కలిగాక ఇక పిలవకూడదు. మన ప్యాయత్వం

మనం చేస్తుంటే వారే మనలను స్వైన ప్రయత్నం చేసేటట్లు పేరోపిస్తారు అన్నారు. వారి సుబ్బమార్గంలో నడపమని పొర్చించమన్నారు.

పారాయణ, పూజ, హరతులు, పొగ్గనలు, నోత్తాలు, కొందరితో చేయండి, బాగా చేయండి అని చెపుతూనే, మరి కొందరితో యాంతీకము, లాంఛనపొయమైన పారాయణ, పూజ, హరతులు, నోత్తాలు మానండి, అందుకే సత్యర ఘలితాలు రావడం లేదు. సజీవమైన పారాయణ పూజ వగైరా చేయండి సత్యర ఘలితాలు వొందండి అని చెప్పేవారు.

మనకు తీవ్రమైన బాధ కలిగి ఎటువోవాలో తెలియని పరిస్థితులలో బాబాను పిలిచి మనకు మార్గము చూపమని అడిగే పద్ధతులు వారే ఆరుమార్లు ఆరు రకాలుగా చూపారు.

1. దీక్ష చేసి పారాయణ ప్రధక్షిణలు చేసి మార్గముపదేశించమని అడగడం, ఉదాహరణకు వారు వివాహం చేసుకోవాలా వద్ద అనే విషయంలో బాబాను అడిగిన పద్ధతి.
2. చీట్లు వేయడం: ఇంటర్వ్యూకి వెళ్ళడమా లేక అదే రోజుకు పిరిడీలో ఉంటానని పూర్వం చెప్పుకున్న మాట ప్రకారం పిరిడీ వెళ్ళడమా అని రైలేస్టేషన్లో అగరొత్తి వెలిగించి చీట్లు వేశారు.
3. వీద్యానగర్లో ఉండడమా లేక మరొక చోటుకు వెళ్ళడమా అనే సంశయంలో - ఒక అరగంట లోపల ఈ రూములోకి మొదలు ఎవరు వచ్చి ఏ సలహా చెపితే అదే పాటిస్తాను అని కూర్చోమండడం.
4. ఈ చరాచర సృష్టింతా బాబా రూపమే. కానీ ఈ వచ్చే వ్యక్తి మనకు చాలా ఇబ్బంది కల్గించేవాడు. ఇతరులను ధనాశతో మోసం

చేసేవాడు. బాబా! ఈ వ్యక్తి కూడా మీ రూపమే అయితే సరిగ్గా ఆరు అణాల దక్కిణా ఇమ్మని అడగాలి అనుకుంటే అలాగే అడిగాడు.

5. నైమిశారణ్యములో ఆనందమాయి అమ్మగారి దగ్గర మరికొంతనేపు ఉండడమా లేక వెంటనే అందరితోపాటు వెళ్ళిపోవడమా అనే సంశయం గల్లినప్పుడు నేనడుగకనే అమ్మ నాకు ప్రసాదమిన్నే వెళ్ళమని ఆదేశము ప్రసాదం ఇవ్వకుంటే ఉండమని ఆదేశమనుకుంటే వెంటనే అమ్మ ప్రసాదం ఇస్తారు.
6. వారు చేశారో లేదోగానీ ఆ సాయినాథుడు నాచేత చేయించారు. ప్రాణాపాయ పరిస్థితులలో చీపురు పుల్లను శీం మాష్టారి గ్యాంధాలలో ఎక్కుడో ఒకచోట పెట్టి ఎడమవైపు మొదటిలైనులో ఉన్నదే మీ ఆదేశము బాబా అనుకోవడం.
7. శీం సాయి లీలామృతంలో ఉండే అరుదైన ఒకటి రెండు సన్నిహితాలు ఎన్నుకొని వీటి రెంటిలో ఏది వచ్చినా ఆ పని చేయమని మీ ఆదేశమని నమ్ముతాను. ఏదీ రాలేదు చేయవద్దని మీ ఆదేశమనుకుంటాను అని చీపురు పుల్ల సహాయంతో గ్యాంధం తెరవడం.

ఇష్టం అయిష్టం

మనవునికి తృప్తి, శాంతి, ఆనందము లేకుండా వోయేందుకు కారణము ఒక్కటే - భగవంతుడు మనలనే స్థితిలో ఉంచాడో ఆ స్థితిలో ఉండక - తృప్తి శాంతి ఆనందం అనుభవించక - ఏదో అందని దాఖ్ల పండ్ల కొరకు అరుఱు చాస్తా అవి అందనందున సహజసిద్ధంగా మన స్వభావమైన తృప్తి శాంతి ఆనందం కోల్పోతూ మన జీవితాన్ని మనమే దుఃఖమయం చేసుకుంటున్నాము. ఇందుకు కారణం కావాలి అనే కోరికే. ఇది ఇష్టము, ఇది అయిష్టము అనేవే. ఇంకొక విధంగా చెపితే రాగము,

ద్వాషము. ఏదీ కోరరాదని ఏ ప్యాయత్వము చేయరాదని అర్థం కాదు. నీ ఇష్టమొచ్చిన ప్యాయత్వాలు చేసుకో. వాటి ద్వారా ఖర్చు క్షయవ్యాపుందని బాగా గుర్తించు. నీ ప్యాయత్వాలు ఫలిస్తే వోంగకు. నీ ప్యాయత్వాలు విషలమైతే కుంగకు పనిచేసేందుకే నీకు హక్కు కానీ ఫలము ఆశించరాదు అన్నది శాస్త్రం.

ఇష్టము అయిష్టము శీర్షి మాష్టోరు ఎంత గొప్పగా, ఎంత లోతుగా, ఎంత చక్కగా ఆచరించి చూపారో చూడండి. (అన్నం తీనేచోట అమేర్యమున్నా అసహ్యం లేకుండా తీంటాను అంటారు).

ఆ మహానీయుడు ఇష్టము అయిష్టము లేకుండా - అన్ని విషయాలలోనూ గురువుగారిమీదనే ఆధారపడ్డాడు. మనలను అలాగే చేయమంటున్నారు.

1. ప్యాదక్షిణాలు పారాయణ - దీక్ష చేసి గురువుగారి సందేశము అడగడం. ఉదా: వీవాహం
2. అంత వ్యవధి లేదు - చీట్లు వేసి అడగడం. ఉదా: ఉద్వ్యగం
3. ఈ రూములోకి మొదటి వచ్చిన వారే సలహా ఇస్తే దాన్నే పాటిస్తా. ఉదా: వీద్యానగర్ వదలి వెళ్ళడం.
4. నా భావమే కరెక్షయితే ఈ వ్యక్తి ఈ మాట అనాలి లేకుంటే నా భావమే అసత్యము. ఉదా: ఈ వచ్చిన వ్యక్తి నీ రూపమే అయితే ఆరణాలిమ్మని అడగాలి - అలా అడగకుంటే నీ రూపం కాదు అనుకుంటాను. ఉదా: జిల్లెక్కముడి ఆశ్చర్యమంలో సన్మానించి డబ్బు అడగడం.
5. నాకు మరికొన్ని కొత్త పద్ధతులు నేర్చారు. చీపురుపుల్ల సహాయంతో ఏడైనా గ్యాంధం తెరచి ఎడమవైపు మొదటి లైనులో నా ప్యాయకు సమాధానముండాలి అనుకోవడం.

6. శీర్షి సాయలీలామృతం గానీ మరొక గ్యాంధం కానీ తీసుకొని చీపురుపుల్లతో గ్యాంధం తెరిచినచోట ఫలానా లీల వస్తే ఇలా అని నిర్దయం రాకుంటే ఇలా అని నిర్దయం.
7. చీపురు పుల్లతో గ్యాంధం తెరిచినచోట కుడిఎడమలలో ఇక్కడైనా నా సమస్యకు పరిష్కారం దొరికి నన్ను ఆచరణాలుని చేయండి. ఉదా: వోస్టాఫీసు బాడుగకివ్యడం.

ఇరవై ఐదు సంవత్సరాల క్రితం "సుబ్బామయ్య తీర్థం, తీర్థమని ఎగబడతారే - ఈ కురిసే వర్షమంతా ఆ మహానీయుని తీర్థం కాదా? బావులలో ఊరే నీరంతా వారి తీర్థం కాదా. ఇది మనం గుర్తించేదెప్పుడ్" అన్నారు.

పది సంవత్సరాల క్రిందట జనవరి 1వ తేది మందిరంలో పూజచేసి వస్తున్నారు. ఉప్పు, పులుసు, కారం, నూనె శీర్షి స్వామివారి ఆజ్ఞమేరకు తీనను గనుక ప్యతి నిత్యం ఏ ప్యసాదమూ తీనను. ఈ రోజు జనవరి 1వ తేది గనుక శీర్షి స్వామివారి ప్యసాదంగా పచ్చిశేనగలు, సుండలు చేసి నివేదించి అందరికీ పెదుతున్నారు. ఒక్క శేనగ గింజ తీసుకొని పై హక్కు తీసేసి (ఉప్పు), కారం, నూనె, తగిలి ఉంటాయి గనుక) తీనాలనుకొని ప్యసాదాల దగ్గర కొచ్చాను. ప్యసాదమున్నది కానీ పెట్టేవారే లేరు. అతను ఏదో స్వాను తెచ్చుకునేందుకు వెళ్ళాడు. ఇక ఆయన వచ్చిందాకా ఎందుకని వస్తున్నాను. కానీ ఒక్కశణం ఆగిఉంటే ప్యసాదం తీసుకొని ఉందును కదా అని అనుకుంటూ నడుస్తున్నాను. "నీరంతరం నా ప్యసాదం తీంటూనే ఉంటావు, మరలా ప్యసాదం, ప్యసాదమని కొటకలాడుతావేమి?" అని స్వప్పంగా వినపడుతుండి. వీధిలోని అల్లరే వినపడడం లేదు. "కొటకలాడడం" అనే పొంతీయ పదం శీర్షి స్వామివారు తప్పా మరొక స్వామి వాడేది కాదు. మరి నీరంతరం ప్యసాదం

తినడమేమిటి? నాల్గపార్లు కాకుంటే ఐదుసార్లు తీంటాము, తాగుతాము. నాకు ఆ మాటలు అర్దంకాక బాధ, మరొకవైపు ఇది శీం స్వామి వారి మాటే అనే సంతోషము. బాధే ఎక్కువగా ఉంది. రెండు, మూడు నిమిషాలు ఆలోచనలో నడుస్తుంటే అఫోత్తరంలో పంచభూతాత్మ స్వరూపాయనమః అనే పదం మెరిసింది. ఎన్నిమార్లు పూజచేస్తే అన్నిమార్లు పంచభూతాత్మ స్వరూపాయనమః అంటాము గానీ దాని అర్దం మననం చేయము.

మనం సిరంతరం తినేది ప్రాణవాయువే గదా. అది తినకుంటే జీవించడమే దుర్భం కదా! అలాగే నీరు, అగ్ని, భూమి, ఆకాశము. ఆహా ఈ విషయం గుర్తుకు రాగానే శీం మాష్టారు 25 సంవత్సరాల కింగదట చెప్పిన సత్యాన్న నేడు శీం వెంకయ్యస్వామి వారు చెప్పారు. మహానీయుల రూపాలు, కాలము వేరుకావచ్చు, పేర్లు వేరు కావచ్చు, కానీ ఆంతరంగికంగా అందరూ ఒకటే. దైవం ఒకటే. రూపము, పేర్లు మాత్రం అనంతము. ప్రతి జీవి యొక్క అణువణువునందునూ, ప్రతి నిర్దీషిలోనూ, ఆకాశము, అగ్ని, జలము, వాయువు, భూమి వారి రూపాలేనని అది సిరంతరం ఎరుకలో ఉంచుకుంటే ఇక వేరే సాధనలెందుకు" అంటారు శీం మాష్టారు. ఈ విషయం అనుక్కణం గుర్తుంటే శత్యావులు ఉండరు, మిత్యాలు ఉండరు, ఇష్టము లేదు, అయిష్టము లేదు. ఏకనాథ మహారాజు గారి స్థితి అదే. ఆచార్య భరద్వాజగారి స్థితి అదే. మనలను కూడా కేవల శృందతో, సిరవధిక ఆనందం కావాలి అనేదే ధ్యేయంగా సాధన సాగించమంటారు శీం మాష్టారు. కాపాయాంబరములు అక్కరలేదు. సంసారం వదలక్కర లేదు. ఆశ అనేది వోతే అంతా వోతుందంటారు శీం స్వామి వారు.

ఏకనాథ మహారాజ్ గారు: పండరి విరలుడు దర్శనమిచ్చి సంస్కృతంలో ఉండే భాగవతం మరాటోనికి అనువదించమన్నారు. అలాగే

అనువధించాడు. సంస్కృత పండితుల ప్రాముఖ్యం వోయిందని కాశీలోని సంస్కృత పెద్దలకు ఫిర్యాదు చేశారు. వారు ఏకనాథుని మరాటి భాగవతాన్ని గంగలో పారవేయమని శాశిస్తారు. ఏకనాథుడు అలానే చేస్తారు. కానీ గంగాభవాని ప్రత్యక్షమై ఆ గ్యంధాన్ని తీరిగి ఏకనాథుని చేతులలో ఉంచుతుంది. ఏకనాథులు దైవాదేశాన్ననుసరించి అనువధించాడు. గంగలో పారవేయమంటే పారేశారు. వాయుమన్న వారు భగవంతుడే. గంగలో పారవేయమన్నవారు భగవంతుడే అనే భావం అంత స్థిరంగా ఉంది. మనమూ అలా ఉంటే సిరవధిక ఆనందం మనలను వదలదంటారు శీం మాష్టారు.

ఒకప్పుడు శీం మాష్టారుగారిని మానాన్నగారు మా ఇంటికి సత్తసంగానికి తీసుకవచ్చారు. మా మిద్దెపై సత్తసంగం జరుగుతుంది. మా పిన్నమ్మ కుమారుడు పది సంవత్సరములు పిల్లలవాడు ఫిట్టు వచ్చి పడివోయాడు. అలాంటప్పుడు డాక్టరు దగ్గరకు తీసుకవోయేది అలవాటు. మా అన్న ఆ బెడ్డను భుజాన వేసుకొని గబగబా మిద్దె మెట్లక్కి వోతున్నాడు. ఇదేంటి వాళ్ళి డాక్టరు దగ్గరకు తీసుకవోకుండా వారి దగ్గరకు తీసుకవోతే వారేమీచేస్తారని కింద అందరూ కంగారు పడుతున్నారు. అప్పుడు నాకు 15 సంవత్సరముల వయస్సు. నేనక్కడే ఉన్నాను. మాష్టారు గారు ఆ పిల్లలవానీవైపు కూడా చూడకుండా ఆగు అన్నట్లు చేత్తో పైగ చేసి తన ఉపన్యాసము కొనసాగించారు. ఆగు అని పైగచేయగానే ఆ పిల్లలవాని ఫిట్టు ఆగివోయాయి. పుసంగమయ్యాక చెట్టికెడు విభూతి ఆ పిల్లలవాని నోటిలో వేసి నుదుల పెట్టి ఆ పిల్లలవాడిని గాలి బాగా తగిలేచోట పడుకోబట్టమన్నారు. అంతే ఆ పిల్లలవానికి మరలా ఫిట్టు రాలేదు.

శ్రీ మాష్టరుగారీని మా నాన్నగారు మాచేలోకి తీసుకవోతున్నారు. అక్కడికి వాహనములు వోవు. నడిచేవోవాలి. దోవలో ముండ్లుంటే నేను మాష్టరుగారీని నా చెప్పులు వేసుకోమని అడిగాను వారేమీ చెప్పుకుండా నడుస్తునే ఉన్నారు. రెండవసారి అడిగాను. నామై తీక్షణంగా చూచారు. దోవలో ముండ్లూ పల్లేరుకాయలున్నాయి. ఈ మూడవసారి నా చెప్పులు వారి ముందు వదలి వేసుకోమన్నాను. ఇంకేమీ చెప్పుకుండా నా చెప్పులు వారు వేసుకున్నారు. ఇంటినుంచే బయలుదేరింది మొదలు తిరిగి ఇంటికి వచ్చినంతవరకు శ్రీ మాష్టరీకి గొడుగు పట్టుకునే భాగ్యం కలిగింది. మహానీయులంబేను అందులో శ్రీ మాష్టరంతటి మహానీయులని ఎరుగక వారు ధరించిన పాదరక్షలు తిరిగి నేను ధరించి వారి అనుగోపోన్ని వృధా చేసుకున్నాను.

ఇట్లు

K. దుర్గాప్రసాద్, సరూర్ నగర్, హైదరాబాద్

నెల్లూరు జిల్లా కొత్తపాలెం వాస్తవ్యాలు శ్రీమతి రామిరెడ్డి సరస్వతమ్మగారు ఇలా వాస్తున్నారు. పూజ్యశ్రీ మాష్టరు గారికి ఏ వ్యక్తి ఎలాంటివాడు, వారి హ్యాదయగత భావాలన్నీ వారికి అనుక్షణమూ తెలుస్తున్నే ఉంటాయి కానీ వారెంతో గుప్తంగా ఎదుటివారికి తనగుట్టు తెలియకుండా మెసలేవారు.

ఒకరోజు నేను వారికొరకు కొత్త చెప్పులు, రెండు లుంగీలు తీసుకవెళ్లాను. చెప్పులు, లుంగీలు బాబా పటల దగ్గర ఉంచాను. నేను వాటిని తెచ్చిన విషయం వారికి చెప్పనేలేదు. స్నానం చేసి వచ్చి నేను తెచ్చిన లుంగీలలో ఒకదాన్ని కట్టుకున్నారు. తన చెప్పులు వాసిరెడ్డిగారి బంగా దగ్గర మరచివోయానని చెపుతూ నేను తెచ్చిన కొత్త చెప్పులు

ధరించి కాలేజీకి వెళ్లారు. యద్భావం తద్భవతి అన్నట్లు మన భావాన్నమసరించి వారు పుత్తిస్వందించేవారు. అన్ని నాకు తెలుసునని ఎన్నడూ ఎవ్వరికీ చెప్పారు. ఎక్కడో వేలసంబ్యాలో ఒకరిద్దరితో అన్నారు, "ఓరేయు! ఒక్కసారి మీ ముఖంలోకి చూస్తే చాలు మీ వ్యవహారమంతా తెలిసివోతుంది" అన్నారు.

ఒకరోజు (ప్ర.సుబ్బరామయ్య) నేను ఇంట్లో అందరికీ బాధ కల్గించి చపాతీలు తీసుకవోతే వాటిలో ఒక్క ముక్క అయినా తెనమంటుంటే, ఓ! అలాగే అంటున్నారు కానీ కనీసం తాకనుకూడా తాకలేదు. కింట్లు ఎక్కడ ఉన్నదో ఏమో, చెయ్య కడుకొని కింట్లు నములుతున్నారు. నా చపాతీలు తాకని కారణం నాకు బాగా అర్థమెంది. ఇంట్లో అందరి మనసు బాధ పెట్టితేవడమే. మరొకరోజు ఉప్పులేకుండా ఉడికించిన అరటి కాయముక్కలు, నా పెరుగన్నం పెట్టుకొని కారియర్ తీసుకవోతూ మార్గమధ్యంలో చాపల్యాసికి లోనై ఒక్క దబ్బతీసి నోల్లో వేసుకున్నాక గుర్తొచ్చింది. అయ్యా ఈ దబ్బలన్నీ మాష్టరీకి పెట్టి ఉంచును గదా. వీటిని ఎంగిలి చేశానే అని బాధపడ్డాను. శ్రీ మాష్టరీ దగ్గరకు వెంకటగిరి వోయాను. వేళగానే వేళ సాయంత్రం 6 గంటలకే తనకు ఆకలోతుంది, అన్నం తీంటే బాగుండునే అన్నారు. తెనండి సార్ అని ఉప్పులేని నా పెరుగన్నం, అరటి కాయముక్కలు (దోవలో ఎంగిలి చేసినవి) పెట్టేశాను. అన్నం తెన్నాక సిత్యం వారికొరకాచ్చే కారియర్ వచ్చింది. ఇదేంటి ఇందాక నేను తెన్న అన్నం ఎక్కడిదన్నారు. అది నాది సార్, నేను దుర్గాగంగా ఎంగిలి కూర పెట్టాను అని, కథ పివరించాను. చూచావా బాబా ఎంతమంచేగా చక్కని బోధచేశారో, ఎట్టి పరిస్థితుల లోనూ ఎవ్వరినీ బాధపెట్టుకూడదు. అలా బాధపెడితే శ్రీ సాయిని బాధపెట్టినట్లే అని ముగించారు.

శీగచల్ల సుబ్బరాయలు - విద్యానగర్ వారు తన కుమారై వెంకట సుబ్బమ్మను ఆమె వివహం కాకముందు రక్షించిన వివరం.

నేను చాలా సంవత్సరాలుగా శీగమాప్పారి సత్తసంగరూముకు వెళ్ళివాడిని. అప్పటికి ఇంకా విద్యానగర్ సాయి మందిరం కట్టలేదు. మా అమ్మాయి పెంణ్ణిడు వయస్సు. కాలుకు బోధకాలు జబ్బువచ్చి తొడదగ్గరనుండి బాగా వాచి ఉంది. ఎందరో డాక్టర్లు ఎన్నివేల రూపాయలో ఖర్చు తప్పితే ఏమీ గుణం లేదు. ఒకరోజు నా బాధ శీగమాప్పారికి చెప్పుకున్నాను. పెద్దయనకు చెప్పుకో, ఆయన తప్పక బాగుచేస్తారని చెప్పారు. ఎన్నాశ్శుగానో చెప్పుకుంటూనే ఉన్నాను. కానీ పటితం లేదు. శీగమాప్పారితో చెప్పిన తర్వాత ఎవరో బోధకాలు స్పెషలిస్టు అడగు చెపితే అక్కడకు తీసుకుపోతాను. ముడువందల రూపాయలేస్త కట్టుకడతాను. ఈరోజు రేపు ఇక్కడ ఉండాలి. కోడికూర, నిమ్మచారుతో అన్నం తీసాలి. ముడవనాడు ఈమెకు కాలు బాగమ్మేది, లేనిది చెపుతానన్నాడు. సరేనని ముడువందలిచ్చి కట్టు కట్టించాను. మేము వెళ్ళిన ఇర్కె నిమిషాలులో మరొక బోధకాలుగల ఆమె వైద్యం కొరకంచ్చింది. ఆమెకు కూడా మాకు చెప్పినమాటే చెప్పారు. అయితే వాళ్ళు కోడికూర, నిమ్మచారు దొరకవని వెళ్ళివోవాలన్నారు. నేను మా అమ్మాయికి తెస్తాను కనుక వాళ్ళకు అన్నం, కూర తెస్తానని చెప్పి ఆమెకు కూడా కట్టు కట్టించాము. ఆప్పటిగా వరండాలో పడుకున్నాము. రాత్రిగా ఒంటిగంట పాగంతములో మా అమ్మాయికి మాత్రగా కాలు పిపరీతమైన నొప్పిచేసి కింగద దొర్కుడుతుంది. రెండు ముడు గంటల తర్వాత మరలా నెంద్రపోయింది. తెల్లవారి నేను అన్నం కూర ఇధరికీ తెచ్చాను. మా అమ్మాయితో కూడా కట్టు కట్టించుకున్న ఆమె, ఆమెకు వచ్చిన స్వప్నం వివరించింది. మా అమ్మాయి పడుకోనుంటే ఆమె పుక్కన ఒక గడ్డం ఉన్న వ్యక్తి కూర్చోని ఆమెను ఆశిర్వదిస్తున్నట్లు వచ్చిందట.

మీరెవురైనా బుములు, సాధువుల దగ్గరకు వోతుంటారా అని అడిగింది. మేము అవునని చెప్పాము. అమ్మాయి ఇలా బాధపడి దొర్కాడిందని డాక్టరుకు చెపితే, ఈమెకు ఇక పైలేరియా బాధ ఉండదన్నారు. కట్టువిప్పితే అంతవాపు ఏమైందోగానీ రెండు కాళ్ళకు బేధం లేకుండా వోయింది. మరలా ఆ జబ్బర్లేదు. ఆమెకు వివహం చేశాము. పుక్కగామె స్వప్నంలో గడ్డం గల వ్యక్తి కన్సించారంటే శీగమాప్పారే అలా కనిపించారని కృతజ్ఞతతో ఉన్నాము. జీవితాంతం పడవలసిన బాధను ఒక్కమాటతో వోగాట్టిన మాప్పారికిమిచ్చి బుణాం తీర్చగలము.

పుత్రిరోజు శీగమాప్పారిని దర్శించే నేను ఒకప్పుడు వరుసగా పదిరోజులు వెళ్లేదు. ఏమి ఈమధ్య కనపడడంలేదే అన్నారు. రాజకీయాల్లో తీరుగుతున్నందున వీలుకాలేదు సార్ అన్నాను. వెంటనే శీగమాప్పారుగారు "నీవు రాజకీయాలలో నుండి వీరమించుకో, ఇక వాటి జోలికి వోవద్ద"న్నారు. నేను వారి ముందు మౌనంగా ఉన్నాను. కానీ రాజకీయాలు మానలేదు. ఆర్థికంగా చాలా బాగున్న కాపురం క్రొమ్మొ దిగజారివోయింది. నాకు ఉండే చెల్లరంగడిని నాకుమారునికి అప్పగించి నేను రాజకీయాల్లో తీరుగుతున్నాను. నా కుమారుడు నాలుగు లక్షలరూపాయలు అంగడిలో వోగాట్టాడు. దానితో కూడా ఉమ్మడి సంసారమైనందున శక్తికి మీంచిన ఖర్చులు. అదే సమయంలో నా ఒక్క ఇల్లే ఒకరోజు అగ్నికి ఆహాతైంది. ఆ తర్వాత పూర్తిగా రాజకీయాలు మానేశాము. క్రమంగా కోలుకొని నేడు చేకూచింతలేకుండా హయిగా ఉన్నాను. ఏనాటేకైనా వారినోటిగుండా వచ్చినమాట జరిగితీరవలసిందే. రాజకీయాలు మానమంట నేను మానలేదు. కానీ వారే నాచేత మాన్మించారు. వారి దివ్యవాక్యాల ప్రభావమలాంటిది.